

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 006

Código Nacional

Hoja 1 PR 051

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 12 1 59	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 12 1 59	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	006	3.10. No. de predio	051
3.11. CHIP	AAA0030KXJH	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	397.5
Frente (ml)	16.3	Área ocupada (m2)	245.8
Fondo (ml)	30.4	Área libre (m2)	151.7
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Servicios	Servicios	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	11 1 2	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00797884
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	706277000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,450,000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

No se permitió el acceso al predio

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

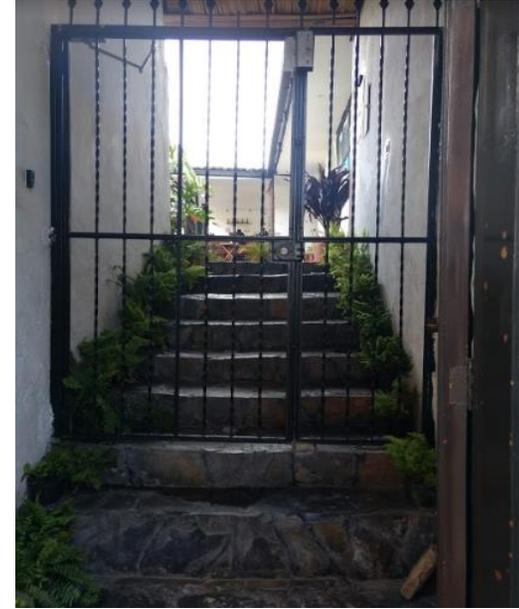
Fuente: Recorridos fotograficos por el centro de Bogota, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	006
Código Nacional		Hoja 2	PR	051

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Alvaro Andres Echavarría Olano			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	8284818			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 1 piso en volumen frontal y 2 pisos en posterior, paramentado en un predio medianero irregular, sus dimensiones son: frente de 16.30 m y fondo de 30.39 m, logrando una proporción de 1 a 1.86 veces aproximadamente, con frente sobre la calle 12. Se emplaza mediante un volumen con patio central y dos patios laterales. Se ingresa a través de un tramo de escaleras, los espacios se organizan alrededor del patio central: hacia el costado norte se disponen 3 dependencias, una de ellas con 2 dependencias internas de servicios. En el costado oriental hay 4 dependencias, dilatadas de la crujía norte por un pequeño patio lateral; en el costado occidental existe la misma separación, allí se disponen 2 dependencias. En el costado sur, se disponen 3 dependencias, una de ellas alberga una escalera que comunica con el segundo nivel. La fachada está resuelta en un cuerpo con un zócalo de revoque rugoso y pintado, 4 vanos verticales (1 de acceso y 3 de ventana con cornisa superior) y alero de caja. El sistema estructural es de muros de carga y cubierta a dos aguas con teja de barro. La carpintería es de madera y metal. El estado de conservación es regular, el inmueble ha perdido su tipología original, aunque conserva su fachada. Su estado de mantenimiento es bueno.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble procedente del periodo Republicano, construido a finales del siglo XIX. Es propiedad de Álvaro Andrés Echavarría Olano. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso comercial. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. Según las fotografías aéreas de 1936 y 1953, el inmueble estaba conformado de un volumen de un nivel con patio central y un volumen rectangular posterior. En la década de los años 80, el inmueble presentaba un deterioro considerable, las crujías laterales y la posterior se encontraban derruidas. En 2004, solo existía la crujía frontal correspondiente a la fachada y la crujía posterior, lo demás había sido demolido. Ese mismo año, su actual propietario presenta un proyecto ante el IDPC, diseñado por Parplan – Arquitectura y Planeación, consistente en la restauración y adecuación de un restaurante. Aunque actualmente, el inmueble funciona como un hostel, la aerofotografía demuestra que la cubierta corresponde en gran parte a la planteada en el proyecto, el cual se llevó a cabo con un incremento de área en la crujía posterior. No se conocen otras solicitudes de intervención o antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105006051	de 5
	Fecha:	2018		



MINCULTURA



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 006

Código Nacional

Hoja 3 PR 051

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



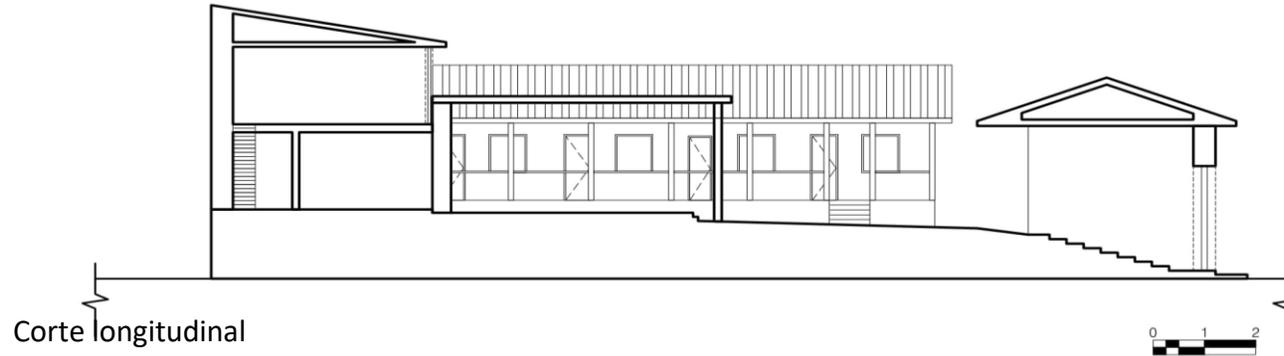
Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003105006051	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble procedente del período de Arquitectura Republicana, construido a finales del siglo XIX. Se ubica en el barrio Egipto, emplazado en uno de los cerros más altos, siempre ha sido un mirador importante, mencionado en las crónicas de A. de Humboldt. En principio, era considerado un arrabal, pero en 1885 se consolida como Parroquia. La Plaza de Egipto o Plaza del General Maza alberga la Iglesia de Nuestra Señora de Egipto, espacio de celebración tradicional del Día de Reyes y antiguo mercado. La primera ermita data de 1556, luego se reedifica en 1656. En 1891, ya se había construido el acueducto, aún se conserva. El inmueble representa la transformación urbana del sector producto de los cambios económicos y sociales.

Valor estético: Se identifican elementos del repertorio formal del período Republicano, representados por el uso de marcos, cornisas, zócalo de revoque rugoso y pintura, barandas metálicas y un alero de caja. La carpintería de madera de las ventanas es su elemento más destacado. El bien conforma un conjunto de inmuebles con características del período republicano, que conserva parcialmente su materialidad y su sistema tradicional constructivo.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del período colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105006051	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 12



18,2 ORIENTE

CARRERA 1



18,3 SUR

CALLE 11



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 2



23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		003105006051
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2017		